# *glamour style*
# MOOD

Nella centralissima Verona, cuore borghese della città che si affaccia sull'Adige, scopriamo un progetto rigoroso fatto di luce e geometrie.

Siamo al piano attico di un edificio della metà degli anni '50, completamente reinterpretato dallo studio di architettura di Philippos Photiadis di Atene e ristrutturato per dare spazio anche ad una importante collezione di arte.

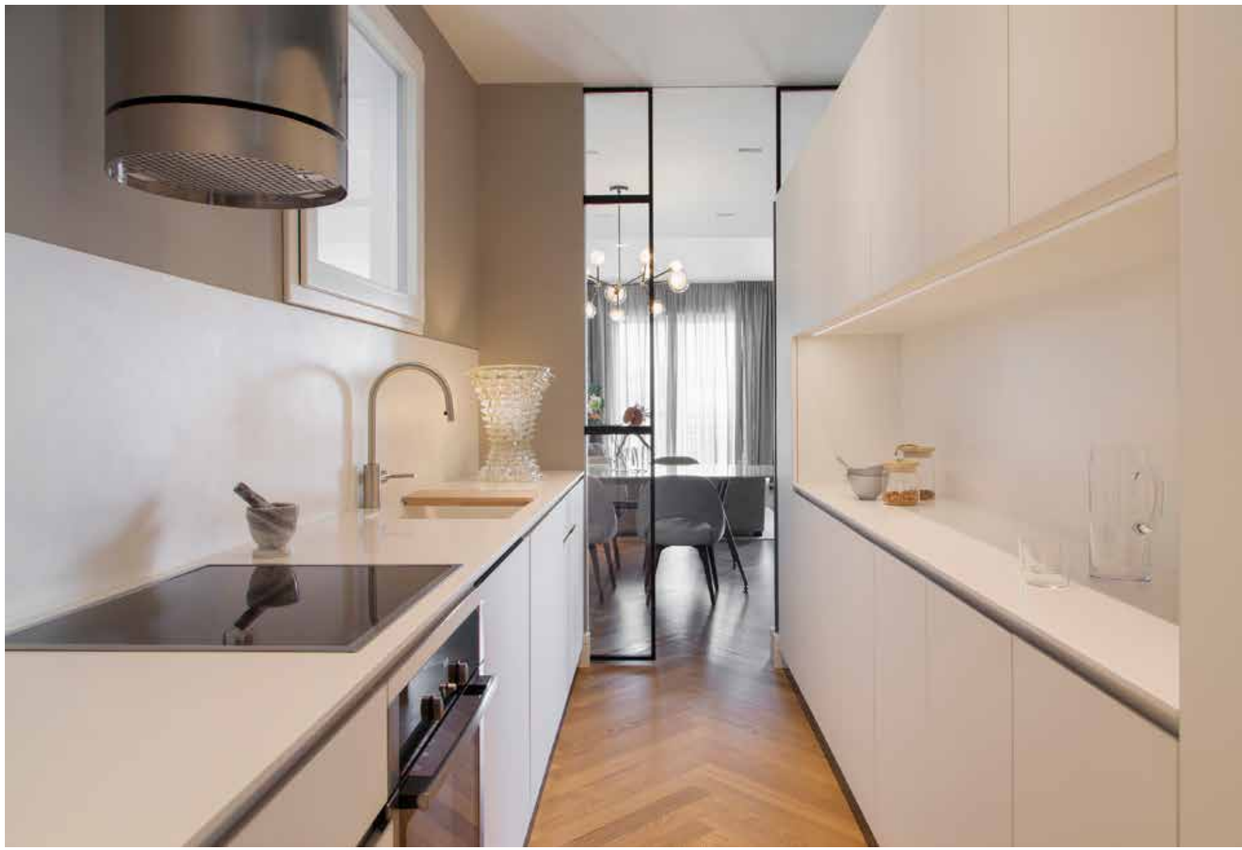
Panoramica del living, dove il divano di Baxter si impone in tutta la sua statuaria presenza. Il tappeto in tonalità rosa cipria delimita uno spazio in cui si esprimono tavolini dal mood retrò (**Modo+, San Pietro in Cariano Vr**).
La boiserie a parete, in legno laccato bianco, è stata pensata per incorniciare le opere d'arte (**Pedrini Arredamenti, Castel San Pietro Terme - Bo**).
Il pavimento a spina di pesce a doghe larghe è stato scelto come richiamo alla memoria storica del luogo.

Panoramica della vista dell'ingresso. Ampie vetrate si affacciano sull'Adige e per filtrare la luce sono state posizionate doppie tende abbondanti in color tortora e avorio. I bagliori dorati si leggono nelle finiture di dettaglio di alcuni oggetti.

Un progetto in cui si fonde minimalismo di respiro borghese, classicità reinterpretata, ed una strategia legata alla sartorialità artigiana di fornitori locali che hanno realizzano custom made, su disegno personalizzato dell'architetto, gli elementi caratterizzanti il progetto; il filo conduttore è la boiserie moderna dalle cornici che delimitano gli spazi per l'inserimento di opere d'autore e scrigni a scomparsa. La moodboard ed il progetto illuminotecnico sono poi stati affidati a Moodesignacademy che firma la ricerca dei prodotti di arredo e della palette di colori dai toni polverosi ma accesi da bagliori di metallo dorato. È cominciato tutto dalla scelta del divano in capitonné che domina l'ambiente ed impone poi la collocazione di pochi altri oggetti selezionati, riconoscibili e dal riferimento colto. Il tappeto in tonalità rosa cipria delimita uno spazio in cui si esprimono tavolini dal mood rétro in vetro fumé. Un secondo divano, morbido come un abbraccio, è stato invece pensato per un angolo più privato, dedicato al relax e alla lettura. Tende abbondanti per filtrare la luce, forme e tessuti avvolgenti per gli imbottiti, vibrazioni di marmo per la scelta del tavolo fanno da cornice ad uno scenario che rispetta la memoria del luogo, reso ancor più raffinato dal pavimento in legno a doghe posato a spina di pesce. Il tocco finale delle scelte decorative, ispirate ad una linea decò, sono invece da attribuire alla sofisticata eleganza della padrona di casa che abbraccia, nella camera padronale, anche toni decorativi dai pattern geometrici. Architettura, interior  design ed arte, una relazione dinamica che apre un dialogo dalle  proporzioni perfette e dall'inconfondibile segno di stile.

**progettazione d'interni arch. philippos photiadis**
**testo marta paganotto**
**ph michela melotti**

Il divano avvolgente di Edra è stato pensato per un angolo più privato, dedicato al relax e alla lettura (**Modo+**). Protagonista il quadro d'autore dai colori accesi e vivaci in contrasto con una palette di colore dai toni polverosi.



A sinistra: tavolo in marmo di Carrara e sedie avvolgenti in tessuto dalle linee morbide (**Modo+**). Anche La sospensione declina a forme rotondeggianti per ammorbidire la geometria e rigorosità del progetto architettonico.
Sopra: cucina, con finitura in laminato fenix, completamente realizzata su misura secondo il progetto dell'architetto (**Pedrini Arredamenti**). Le porte scorrevoli in vetro separano ma non dividono lo spazio che rimane fluido ed aperto sul living.

A sinistra: dettaglio del corridoio che invita alla zona notte.
Alcuni oggetti retrò e di richiamo classico sono stati selezionati dalla proprietaria per rompere la rigorosità delle forme geometriche dei mobili sospesi realizzati a misura (**Pedrini Arredamenti**).
Sopra: la camera da letto è stata resa più ironica dalla scelta della decorazione a parete con pattern colorati.
Una personale ricerca dalla proprietaria che si è ispira alle geometrie anni '50.
A lato: dettaglio del tavolino e della decorazione murales.

Bagno padronale, mobili realizzati a misura con finitura laccato fenix, su indicazioni dell'architetto (**Pedrini Arredamenti**).
A parete un prezioso rivestimento in pietra Tundra sempre dalle tonalità che vibrano sulle sfumature del grigio (**EERA, Sega di Cavaion- Vr**).

ENG.

**Glamour style mood**

In the central Verona — in the bourgeois heart of the city that overlooks the Adige river —, we discover a rigorous project made of light and geometries.
We are on the attic floor of a mid-1950s building that has been completely reinterpreted by Philippos Photiadis' architectural firm in Athens and renovated to make way for an important art collection.
A project where bourgeois minimalism, reinterpreted classicism and strategy are tied to the tailor-made craftsmanship of local suppliers that carried out all custom-made and customized main elements of the project. The leitmotif is the modern wainscoting with frameworks that defines spaces to integrate retractable treasure chests and signature works.
The mood board and the lighting design have been later entrusted to Moodesignacademy, responsible for the search of furniture items and the colour palette with dusty tones, brightened up by golden metal glares.
It all started with the choice of a quilted sofa that dominates the space and has later forced the position of a few other selected items, recognizable and with cultured references.
The powder pink rug defines a space where vintage small tables in tinted glass express themselves.
A second sofa — as soft as a hug — has been designed for a more private corner, dedicated to relaxation and reading. Bountiful curtains to filter light, enveloping fabrics and shapes for padded elements and marble vibes for the choice of the table frame a scene that respects the memory of the place, which is even more sophisticated thanks to the slatted floor with a herringbone pattern.
The finishing touch of these decorating choices — inspired by a Deco line — can be attributed instead to the sophisticated elegance of the landlady who has embraced geometric patterns too in the master bedroom.
Architecture, interior design and art: a dynamic relationship that opens a dialogue with perfect proportions, distinguished by an unmistakable stylish mark.

Interior design by architect
Philippos Photiadis
Text by Marta Paganotto
Photography by Michela Melotti



*glamour style* **MOOD**

Per la realizzazione di questo progetto hanno collaborato:

**MODO +**
Fornitura arredi

MODO+ è uno show-room di design d'interni, punto d'incontro per architetti e designers. La filosofia di MODO+ è legata all'esigenza di definire nuove modalità dell'abitare: il nostro showroom, di 1.500 mq, si configura come uno spazio libero, dove libera è l'interpretazione dell'espressione dei prodotti, del design e della tecnologia. Così, pezzo dopo pezzo, architetti e professionisti stringono tra loro un legame di complicità e fiducia, costruendo sogni e arredando desideri. Ogni volta che MODO+ apre le sue porte a nuove idee e nuovi apporti creativi, nasce una storia nuova.

via Fontego 10 San Pietro In Cariano Vr
tel 045 6831568 www.modopiu.it

**Pedrini Arredamenti srl**
Arredi personalizzati
per interni ed esterni

Quella di Pedrini è una storia di famiglia di artigiani del legno da più di 90 anni. Tutto ha inizio nel 1927 quando a Osteria Grande nasce un piccolo laboratorio di falegnameria che produce scuri su misura: il suo nome è Pedrini Arredamenti. Con il passare degli anni l'azienda è cresciuta e si è estesa al commercio di arredi, oggi conta sulla collaborazione di numerosi professionisti del settore.
Grazie all'esperienza pluridecennale, Pedrini Arredamenti è attualmente in grado di progettare e produrre ogni tipo di arredo venendo incontro alle diverse esigenze della clientela.

via Molino Scarselli, 31 Castel San Pietro Terme Bo
tel 051 945133 www.pedriniarredamenti.it

**EERA srl**
Rivestimento
bagno

EERA Bagno è il concept store interamente dedicato al bagno di design e all'arredo bagno in tutte le sue declinazioni: dal rivestimento delle superfici ai complementi igienici, fino agli elementi decorativi. Grazie alla collaborazione con i grandi marchi internazionali dell'interior e del made in Italy, EERA Bagno mette a disposizione di privati e professionisti dell'arredo soluzioni innovative che uniscono esclusività, comfort, ricerca estetica e attenzione al dettaglio.

via Gesso 20 Sega di Cavaion Vr
tel 045 6864326 www.eera.it